

SCUOLA DELL'INFANZIA

I campi di esperienza sviluppati sono destinati a confluire nei nuclei tematici che le diverse discipline svilupperanno già a partire dal primo anno della scuola primaria in un raccordo armonico; vanno intesi come luoghi del fare e dell'agire da cui l'insegnante parte per introdurre i bambini alla **CONOSCENZA DEI SISTEMI SIMBOLICO-CULTURALI**. In questa fase va privilegiato lo sviluppo e il potenziamento degli aspetti motori, percettivo-sensoriali, affettivo-cognitivi.

I campi di esperienza dunque costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo d'istruzione.

“I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO		
Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.</p> <p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</p> <p>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p>	<p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 3 anni:</p> <p>Saper comunicare con gli altri. Sapersi relazionare con gli altri. Saper ascoltare e comprendere brevi testi narrativi.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 4 anni:</p> <p>Saper usare linguaggi diversi per interagire e comunicare. Saper inventare e raccontare storie.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni:</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche del linguaggio verbale. Saper riconoscere le caratteristiche della lingua scritta. Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei ed adulti in maniera adeguata.</p>	<p style="text-align: center;">Riferito ai bambini di 3 anni:</p> <p>Comunicazione dei propri bisogni. Formulazione di frasi; miglioramento delle competenze fonologiche. Ascolto ed interazione in giochi di drammatizzazione, racconti e filastrocche.</p> <p style="text-align: center;">Riferito ai bambini di 4 anni:</p> <p>Dialogo con adulti e coetanei. Racconto, rielaborazione e rievocazione di narrazioni e vissuti personali. Comprensione di testi in rima.</p> <p style="text-align: center;">Riferito ai bambini di 5 anni:</p> <p>Utilizzo dei tempi verbali propri del testo narrativo.</p>

<p>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p> <p>Confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</p> <p>E' consapevole della propria lingua materna.</p> <p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, conte, racconti, filastrocche, canti, ecc.</p> <p>Mostrare interesse per il codice scritto</p> <p>Aver cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura.</p> <p>Saper individuare riconoscere tracce della propria storia e raccontarle.</p> <p>Saper osservare le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connessi allo trascorrere del tempo.</p> <p>Saper orientarsi nella prima generalizzazione di presente- passato- futuro.</p>	<p>Arricchimento del lessico con utilizzo di sinonimi.</p> <p>Espressione verbale senza grossi errori di grammatica</p> <p>Classificazione di parole in base a variabili date.</p> <p>Distinzione di codici simbolici diversi.</p> <p>Utilizzo di termini specifici per descrivere, spiegare, argomentare e formulare ipotesi.</p> <p>Formulazione di frasi di senso compiuto e coerenti con il contesto.</p> <p>Comprensione, completamento ed invenzione di racconti, favole, fiabe e filastrocche</p> <p>Giochi per la trasformazione della parola: costruzione del metalinguaggio</p> <p>Lettura di immagini</p> <p>Analisi dei contenuti e delle dimensioni spazio temporali di un racconto</p> <p>Riconoscimento visivo delle parole</p> <p>Imitazione delle parole scritte</p> <p>Percezione fonologica di suoni e parole.</p>
--	--	---

“LA CONOSCENZA DEL MONDO”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Sviluppa e applica il pensiero matematico (logico spaziale) per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. E' capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA</p>	<p align="center">ABILITA'</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti. - Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - Riferisce eventi del passato recente, formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali. - Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. - Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi. 	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare e riconoscere le caratteristiche del tempo. - Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. - <hr/> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper raccontare gli avvenimenti in ordine cronologico. - Saper osservare e riconoscere le caratteristiche della realtà naturale e artificiale. <hr/> <p align="center">Riferite ai bambini di 5 anni</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alternanza: del giorno/ notte - Successione due eventi: prima/ dopo - Soluzione di semplici problemi - Osservazione dei cambiamenti in natura. - Ricerca di somiglianze e differenze. <hr/> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sequenza di almeno tre elementi. - Classificazione di oggetti in base a una proprietà o una relazione. - Utilizzo di termini topologici – spaziali. - Alternanza delle stagioni. - Collocazione di persone, fatti ed eventi nel tempo. - Giorni della settimana e delle stagioni. - Riconoscimento di alcune caratteristiche delle stagioni. - Tempo meteorologico. - Riconoscimento delle principali forme geometriche. Raggruppamenti per colore e forma. <hr/> <p align="center">Riferito ai bambini di 5 anni</p>

<ul style="list-style-type: none"> - E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. - Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper stabilire una corrispondenza tra segno e significato. - Saper descrivere o argomentare, decodificare . 	<ul style="list-style-type: none"> - Relazione tra quantità di oggetti e numero corrispondente. - Formulazione di domande e risposte in modo adeguato. - Serie numerica in sequenza. - Decodificazione di messaggi (mimici, iconici, verbali). - Valutazione di quantità (di più, di meno). - Crea corrispondenze. - Confronto tra due insiemi in base al numero. - Descrizione verbale di alcune esperienze con uso del linguaggio scientifico
---	---	---

“IL SE E L’ALTRO”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO		
<p>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL’INFANZIA	ABILITA’	CONOSCENZE
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni:</p> <p>Saper superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia. Saper accettare le situazioni nuove. Distinguere oggetti e situazioni di pericolo. Saper riconoscere sé stesso, la propria famiglia, i compagni, le insegnanti. Sapersi rivolgere agli adulti per esprimere i propri bisogni. Saper stabilire relazioni positive con gli adulti. Saper stabilire relazioni positive con i pari. Saper giocare insieme ad un piccolo gruppo. Saper rispettare il proprio turno. Saper stare composto a tavola. Saper condividere giochi e materiali. Sapersi avviare all’uso dei servizi igienici in autonomia. Saper mangiare da solo. Sapersi muovere da solo negli spazi della scuola. Saper riconoscere le proprie cose. Sapersi procurare ciò che gli serve. Saper partecipare alle attività proposte. Saper prendere iniziative di gioco.</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni:</p> <p>Partecipazione al momento del circle time. Individuazione comune delle regole di convivenza. Utilizzo di materiali e giochi volti al riconoscimento dei propri compagni. Utilizzo di routine giornaliera. Riconoscimento dei sentimenti e delle emozioni. Partecipazione a danze e canzoncine favorevoli l’aggregazione. Partecipazione facoltativa alle attività di religione cattolica. Utilizzo di immagini foto e video per la narrazione di racconti. Drammatizzazioni teatrali in piccolo gruppo. Giochi per lo sviluppo dell’appartenenza: famiglia, scuola, cultura e usanze.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni:</p> <p>Condivisione delle regole di convivenza e cittadinanza. Partecipazione a chiacchiere e discussioni di gruppo con descrizione di esperienze personali.</p>

<p>familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Saper fare giochi imitativi. e rispettare regole del gioco</p> <p>Saper partecipare a giochi organizzati.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 4 anni:</p> <p>Saper affrontare le situazioni nuove.</p> <p>Saper riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolosi.</p> <p>Sapersi differenziare dall'altro accettare il diverso da sé</p> <p>Saper esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Saper riconoscere di appartenere ad un gruppo (età-sezione).</p> <p>Saper lavorare ed interagire in un gruppo.</p> <p>Saper riconoscere e rispettare le fonti di autorità.</p> <p>Saper rispettare le regole della vita comunitaria.</p> <p>Saper gestire al bagno, a tavola, in sezione o in laboratorio.</p> <p>Sapersi muovere e riconoscere tutti gli spazi della scuola.</p> <p>Saper svolgere un'attività in modo autonomo.</p> <p>Saper portare a termine un'attività nei tempi stabiliti.</p> <p>Saper assumere un ruolo nel gioco simbolico.</p> <p>Sapersi organizzare nel gioco e nelle routine.</p> <p>Saper rispettare regole e tempi di un gioco.</p> <p>Saper partecipare a giochi organizzati di gruppo.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni:</p> <p>Saper essere indipendente dalla famiglia.</p> <p>Sapersi adattare ai cambiamenti ed alle situazioni nuove.</p> <p>Saper riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolosi.</p> <p>Saper esprimere e riconoscere bisogni ed emozioni.</p> <p>Saper riconoscere e confrontare culture e usanze.</p>	<p>Partecipazione ad attività di tutoraggio tra compagni per favorire ascolto ed interazione positiva nei confronti del compagno in difficoltà.</p> <p>Partecipazione ad attività didattiche in sottogruppi di classe e di interclasse.</p> <p>Esperienze e laboratori per lo sviluppo dell'educazione civica-stradale e di pronto soccorso.</p> <p>Utilizzo di giochi per l'ascolto, la comprensione ed il confronto.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni:</p> <p>Conversazioni in piccolo e grande gruppo per progettare e programmare attività.</p> <p>Partecipazione a laboratori di cittadinanza attiva.</p> <p>Partecipazione ad attività svolte in gruppo cooperativo.</p> <p>Conversazioni spontanee sulle esperienze e gli accadimenti di ciascuno e sugli eventi della scuola.</p> <p>Confronto con altre culture e costumi.</p> <p>Giochi finalizzati alla conoscenza di altre culture e di altri paesi.</p>
---	---	---

	<p>Saper formulare domande sulla propria esistenza e sull'esistenza di Dio.</p> <p>Saper cogliere il senso morale delle situazioni (giusto/sbagliato).</p> <p>Sapersi organizzare e collaborare con gli altri.</p> <p>Saper riconoscere e rispettare le fonti di autorità.</p> <p>Saper rispettare le opinioni altrui e sostenere le proprie.</p> <p>Saper riordinare spazi, giochi e materiali.</p> <p>Saper assumere ruoli diversi pianificando il gioco.</p> <p>Saper individuare riconoscere tracce della propria storia e raccontarle.</p> <p>Saper osservare le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connessi allo trascorrere del tempo.</p>	
--	---	--

“IL CORPO E IL MOVIMENTO”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA</p>	<p align="center">ABILITA'</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni: Saper riconoscere su se stesso e sugli altri le principali parti del corpo. Sapersi avviare a rappresentare graficamente lo schema corporeo. Saper riconoscere la propria identità sessuale. Sapersi orientare nello spazio scuola. Saper imitare correttamente semplici movimenti osservati. Saper coordinare i propri movimenti nel camminare, correre, strisciare, rotolare e saltellare. Saper rispettare semplici regole di cura personale e di convivenza.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni: Saper localizzare le varie parti del corpo. Saper ricomporre la figura umana. Saper rappresentare graficamente il proprio corpo. Saper affinare la motricità delle diverse parti del corpo. Saper discriminare percezioni sensoriali. Saper sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. Saper descrivere e raccontare azioni e movimenti.</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni: Esecuzione di giochi motori per il riconoscimento delle parti del corpo su se stessi e sugli altri. Utilizzo di giochi e puzzle per la costruzione della figura umana. Partecipazione ad attività manipolative con vari materiali sensoriali. Organizzazione di giochi spontanei con libero utilizzo del corpo, dello spazio e degli oggetti: gioco simbolico, di imitazione e percorsi semplici. Utilizzo di filastrocche e canzoncine mimate. Utilizzo di semplici attività di routine giornaliera per la cura di sé ed il rafforzamento dell'autonomia.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni: Organizzazione di giochi motori per il consolidamento della dominanza, della percezione della lateralità e il riconoscimento delle varie parti del corpo su se stessi. Esecuzione di giochi di nomenclatura delle varie parti del corpo. Partecipazione ad attività per lo sviluppo della motricità fine. Organizzazione di attività grafico-pittoriche per la costruzione della sagoma umana.</p>

	<p>Saper coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo. Saper essere attento alla cura della propria persona e capire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni:</p> <p>Saper rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica. Saper riconoscere ed utilizzare parametri spaziali. Saper compiere percorsi complessi anche con l'uso di attrezzi. Saper rispettare le regole di gioco e di comportamento corretto. Saper controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. Saper sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante. Sapersi muovere nello spazio in base a comandi sonori e visivi. Saper prevedere azioni pericolose. Saper esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo. Saper comprendere e riprodurre messaggi mimico-gestuali. Saper identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento.</p>	<p>Partecipazione ad attività di verbalizzazione del vissuto motorio e fantastico con particolare riferimento ai dati spaziali.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni:</p> <p>Organizzazione di attività di drammatizzazione e teatrali. Invenzione di movimenti nello spazio seguendo la suggestione di fiabe, racconti, musica... Partecipazione a giochi di rilassamento globale e segmentario. Partecipazione a giochi per l'utilizzo sinergico delle due parti del corpo. Organizzazione di giochi motori per il consolidamento della dominanza, della percezione della lateralità e il riconoscimento analitico delle varie parti del corpo su se stessi e sugli altri. Partecipazione ad attività di vita pratica e motricità fine finalizzate all'uso manuale dissociato: apparecchiare, distribuire, ritagliare, incollare, incastrare, avvitare... Organizzazione di giochi in palestra e all'aperto con materiali ed in gruppo. Utilizzo di tombole sonore e strumenti musicali. Partecipazione a giochi motori strutturati</p>
--	--	--

“IMMAGINI, SUONI, COLORI”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA</p>	<p align="center">ABILITA'</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d' arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni</p> <p>Saper esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica. Saper utilizzare il corpo e la voce per imitare e produrre. Saper esprimersi con la mimica e i gesti. Saper esprimersi attraverso attività manipolative. Sviluppare la sensibilità musicale e favorirne la fruizione. Saper esplorare la realtà sonora.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni</p> <p>Saper utilizzare e sperimentare materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi: voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, espressione pittorica. Saper verbalizzare le proprie produzioni grafiche. Saper scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce. Saper riprodurre graficamente elementi reali e/o di fantasia. Saper drammatizzare situazioni e partecipare a giochi di ruolo. Saper utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dare forma e colore all' esperienza.</p>	<p align="center">Riferite ai bambini di 3 anni</p> <p>Riconoscimento dei colori primari. Esecuzione di disegni senza particolare finalità espressiva e accuratezza. Utilizzo di diversi tipi di colori rispettando sommariamente i contorni. Riproduzione su richiesta di suoni ascoltati, rumori dell'ambiente e semplici ritmi. Esecuzione in gruppo di semplici canzoni e canti mimati.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 4 anni</p> <p>Riconoscimento dei colori secondari. Rappresentazioni di oggetti, animali, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi. Rappresentazioni di situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico- gestuale. Drammatizzazioni di storie ascoltate. Ascolto di brani musicali, rappresentazioni grafico-pittoriche delle emozioni e movimento a ritmo di musica. Produzione di sequenze sonore e semplici ritmi.</p> <p align="center">Riferite ai bambini di 5 anni</p>

	<p>Saper dimostrare interesse per la musica. Sapersi esprimere attraverso la musica e il canto. Saper scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti.</p> <p style="text-align: center;">Riferite ai bambini di 5 anni</p> <p>Saper distinguere i suoni individuati nell' ambiente e/o prodotti da altri. Saper cogliere la differenza tra silenzio, rumore, piano, forte, suonato, cantato. Saper giocare con le parole e inserirle in un brano musicale. Saper modulare la propria voce con il canto altrui. Saper individuare simboli per rappresentare un ritmo percepito. Saper utilizzare le parti del corpo, la voce, semplici strumenti per produrre in forma creativa rumori, suoni, ritmi. Saper apprezzare e fruire dell'opera d'arte. Saper percepire con sensibilità. Saper cogliere gli aspetti espressivi dell'immagine. Saper riconoscere colori, strumenti e materiali (naturali e artificiali). Saper rappresentare elementi reali, fantastici e sentimenti vissuti. Saper progettare e realizzare un prodotto.</p>	<p>Attività di scoperta di modi possibili di produrre suoni diversi.</p> <p>Attività con materiale sonoro strutturato. Cantilene, rime, filastrocche, canzoncine, canti mimati. Giochi musicali strutturati. Invenzione e produzione di ritmi, frasi musicali. Attività motorie e senso-ritmiche. Riproduzione motoria e grafica del suono che sale e che scende. Riproduzione e commento di opere d' arte. Esplorazione di diversi materiali e loro utilizzo creativo. Esperienze di scenografia finalizzate alla realizzazione di spettacoli teatrali. Scelta di materiali, colori e forme per comunicare un'emozione, una storia, un evento vissuto.</p>
--	---	--